

تأليف: غادة إبراهيم عيسوي
 رسوم: رنا حتملة
 التوليف
 الفئة العمرية: الروضة



نشاط مع الأهل

- "أين اختفت الشمس؟" نفكر بإجاباتٍ لطيفة ومضحكة يمكن أن نكتبها أو نرسمها على الصفحة الأخيرة من الكتاب.
- تزور الشمس صديقتها لتلعب معها. من هم أصدقاؤنا؟ وماذا نحب أن نلعب معهم؟
- تصنع الشمس كعكة مع أمها. ونحن، ماذا نحب أن نفعل مع والدينا أو إخوتنا؟
- الغميضة، وطاق طاق طاقية من ألعاب الحارة التراثية. من الممتع أن نستعيد بعض هذه الألعاب ونلعبها مع أطفالنا.
- يمكننا أن نجتمع مع طفلنا تساؤلات أفراد العائلة عن أشياء أو ظواهر تحيرهم. نكتبها على أوراق صغيرة، ونضعها في صندوق نسميه صندوق التساؤلات. على كل فرد أن يسحب ورقة من الصندوق ويقرأ السؤال، وعلى الآخرين أن يفكروا بإجاباتٍ خيالية مبدعة لسؤاله!



أفكار لدمج الكتاب في الصف

- قبل القراءة الأولى، تحدثي مع الأطفال حول ظاهرة "اختفاء" الشمس. متى تحدث؟ وأين برأيهم تختفي الشمس؟
- في الصفحة الأولى تعلن البنت: "أنا سعيدة بهذا النهار". ماذا يمكن أن يسعدها؟ هل تدلنا الرسمة على ذلك؟

- من الممتع أن يفكر الأطفال باحتمالات أخرى لاختفاء الشمس، وأن يرسموها فتجمعها في كتاب خاص بأطفال روضتك، يحمل ذات العنوان. نرحب بأن تشاركينا إبداعات أطفالك.
- 1-2-3-4 انطلق! يمكن أن تأخذي الأطفال في رحلة خيالية يستكشفون فيها الفضاء عن طريق أسئلة مثل: ماذا ترون من حولكم؟ أي كوكب مشع نراه؟ ماذا تتوقعون أن تجدوا على القمر؟
- “كوكبي” عنوان لنشاط يتمتع به الأطفال. أطلبي منهم أن يتخيلوا كوكباً يرغبون بزيارته أو العيش عليه. ماذا يحوي؟ ومن يعيش عليه؟ سيكون ممتعاً أن تنظمي ورشة تجسيد هذه الكواكب مع الأهل.
- تحب الشمس أن تلعب مع أصدقائها في الخارج. ماذا يحب الأطفال أن يلعبوا مع أصدقائهم في ساحة الروضة؟
- طاق طاقيّة وغميضة من الألعاب الشعبيّة المعروفة في حاراتنا. هذه فرصة لاستعادة بعض من هذه الألعاب الجميلة مع الأطفال والأهل. ندعوك إلى استخدام هذه الروابط لتتعرّفي على خطوات مشروع قامت به مريّتان. ألعاب الحارة- 1 (فيلم) – <https://bit.ly/2WzOu1O> ألعاب الحارة- 2 (فيلم) – <https://bit.ly/2YGv6ml> قوانين ألعاب الحارة-1 (نصّ) – <https://bit.ly/3dpLg05> قوانين ألعاب الحارة-2 (نصّ) – <https://bit.ly/2yCXOtG>
- شجعي الأطفال على صياغة أسئلة أخرى تشغلهم. من أجل التسهيل عليهم يمكن أن تختاري 3-4 كلمات استفهام يبدأون بها أسئلتهم، مثل: أين، من، كيف، لماذا؟ يمكن أن تكون هذه الأسئلة موضوعاً للحوار في اللقاء الصباحي، ومحفزاً لمشاريع بحثية بسيطة بمشاركة الأهل.



الفانوس اللغويّ

أطفال 3-4: “يتعرّفون على السّجع في الإلقاء ويستمتعون به/ يميّزون الكلمات المسجوعة ويؤلّفون جملاً مسجوعة/ يتقنون استعمال الأسماء والأفعال والضّمائر بصيغتها الصحيحة حسب اللغة المحكيّة.

أطفال 4-5: “يميّزون الانفعالات المختلفة في النّصوص المسجوعة/ ينتجون نصوصاً قصيرة تصف تجارب عاشوها وأحداثاً شاهدوها/ يعزلون المقطع الأوّل أو الأخير من الكلمة/ يستعملون أفعال إ”.

حفل الكلمات:تساءلتُ- الكواكب الفضائية- الشهية- غطست- انجرفت- من شدة حرارتها- تبني برجاً- تحضر كعكة- هدير- صيحات

- نتعرّف على المفردات والصياغات الجديدة، نوضّح معانيها وسياقات استعمالها.
- نتعرّف على مرادفات وأضداد بعض المفردات (شهيّة/ لذيذة/ طيّبة/ زكيّة- غابت/ حضرت- غطست/ طفت).
- ننتبه للأفعال المحددة "تبني برجاً/ نحضر كعكة/ نفكر بأفعال أخرى محددة.
- نتحدّث عن الكواكب الفضائية، قد نبحت في الموسوعة عن معلومات عن الكواكب. نتعرّف على مفرداتها (كوكب) وننتبه لصيغ المفرد والجمع.
- زمير/ هدير/ صيحات هي أسماء لأصوات مختلفة. قد نتعرّف على أصوات أشياء أخرى، ومجموعات مختلفة (مثل الحيوانات وغيرها).
- غطست وانجرفت، أفعال تذكرنا بالماء. ماذا لو طوّرتنا في ركن الماء ألعاباً جديدة، ولاحظنا من يغطس (يرسب)، ومن يطفو؟ ومتى تنجرف الأشياء؟ (ننتبه إلى الماء الساكن أو المتحرك). قد تحضر قائمة لتصنيف المواد التي ترسب أو تطفو.
- من شدة حرارتها، ننتبه إلى كلمة شدة ومعناها. قد نقترح أوصافاً لأشياء مختلفة: الثلج شديد البرودة/ الفحم شديد السواد... تطوّر هذه الأنشطة القاموس اللغوي للأطفال، وتثريه بمفردات قريبة من عالمهم، كما تنمي مهاراتهم في التفكير العلمي.

تعالوا نتحدّث:

- نتحدّث عن شعورنا حين يثيرنا تساؤلٌ لا نعرف إجابته. نتحدّث عن مصادر وإمكانيات الحصول على معلومات صحيحة ونتعرّف على طرق البحث فيها.
- نتحدّث عن الشمس ومميّزاتها، وعلاقتها بالوقت (الشروق/ الغروب/ أوقات الصلاة وغيرها).
- حاولت الطفلة أنسنه الشمس بمنحها صفات أو سلوكيات تلائم الإنسان. أية صفات وأفعال من عالم الإنسان قد نتخيّل للقمر؟ للبحر؟ للسماء وغيرها؟
- هي فرصة لتنمية التعبير الشخصي ومهارات التعبير والاستماع والتفكير الإبداعي.

الوعي الصوتي ومعرفة الحروف:

- نتعرّف على الكلمات المسجوعة، ونميّز الأصوات (الفونيمات) المشتركة بينها. نتعرّف على الحروف المشتركة التي تمثّل تلك الأصوات.
- نعدّ الأصوات المشتركة بين الكلمات المسجوعة، ونلاحظ الفرق بين عدد الأصوات المشتركة في كلّ كلمتين. (هذا النشاط ملائم للأطفال من جيل 4-5 ويمكن تطبيقه وفق مستوى تطوّر الأطفال).
- ننتج سجعاً إضافياً لكلّ كلمتين مسجوعتين ونقترح كلمات أخرى تلائمها.
- قد نبتكر سجعاً لأسماء الأطفال (قواف مسلية)، أو نبحت عن كلمات مسجوعة في أركان الروضة المختلفة.
- يمكنك الاستعانة بفيديو "السجع والقوافي" لأنوار الأنوار من منظومة البث القطرية.

الوعي الصرفي:

- في القصة طفلة تتساءل وتفترض، ماذا لو كان طفلاً؟ يمكننا إعادة صياغة النصّ مع الأطفال بصيغة المذكر، أو تخيّل القصة عن القمر، وملاءمة النصّ له مع توضيح الفرق بين المذكر والمؤنث.

ماذا أيضاً:

- ترتبط التساؤلات بالفضول وتثير افتراضات متنوّعة أو إجابات متخيّلة. قد نطرح افتراضات لتساؤلات تثير فضولنا، ونخصّص ركناً لتساؤلات الأطفال. كلّ يوم يطرح أحد الأطفال تساؤلاً يعنيه ويحاول بقية الأطفال طرح افتراضات لإجابات يتخيّلونها. قد نتيح المجال لافتراضات خيالية وغير واقعية.

عملاً ممتعاً

أنوار الأنوار- المرشدة المركزة للتربية اللغوية في رياض الأطفال العربية.

שְׁלוֹב הַסֵּפֶר 

ساعة قصّة

[ساعة قصة "أين اختفت الشمس؟" وحوار مع الكاتب غادة عيسوي - YouTube](#)

www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה