

תאילוף: קימברלי וגיימס דיין | תרגום: ראזי נג'אר
 רסום: קימברלי וגיימס דיין
 הוצאה
 הפئة הערמיה: الروضة



שיחה

נתחادث חול

- הנظارة السحرية: نتحدث عن شعور الحيوانات المختلفة قبل وبعد لبس النظارة السحرية. نسأل الطفل: ماذا شعرت الحيوانات؟ لماذا شعرت بذلك؟ كيف تغير الشعور بعد لبس النظارة؟ ولماذا سميت النظارة بالسحرية؟
- المشاعر غير المريحة (السلبية): نتحدث مع طفلنا حول المواقف التي يشعر فيها بالإحباط، أو بالحزن، أو بالكآبة، وحول الحلول الممكنة لتخطي هذه المشاعر. ما الذي يساعده في التغلب على هذا الشعور؟ نشارك طفلنا بشعورنا وكيفية التعامل معه.
- مصادر السعادة: نتحدث مع طفلنا حول المواقف التي يشعر فيها بالسعادة والرضى. نسأله: ما الذي يشعرك بالسعادة؟

השקרה

نتواصل

נحدد مع أطفالنا تصرفاً أو نهجاً نعتقد بأنه يريحنا ويساعدنا على بدء يومنا على نحو جيد، مثل: سقاية نبتتنا أو زهرتنا الخاصة، تمارين التنفس، غناء أغنيتنا المفضلة، أو الجلوس في حديقتنا.



נבדע

נסע נצורה آصعة بنا من موادّ وآمام مآلفة، ونآرع لها مسمّيات آاصة.



נארי لغنا

وراء في الكآاب أوصاف لمآاعر عاءة ومآووعة، مآلاً: الآزن، والآبة، والانزعاج، والسعادة. نآبّع الآالة الشعورية للقطّ ظريف والآوانات المآلفة ونسمّيا بها بدقة. نشجع طفلا على آسآام آهه التسميات لوصف مآاعره المآلفة.



נآاور آول

- شعرية المآاعر على أنواعها: شعر التماسآ بالآزن وشعرا السآآافة بالإآباط. نآبّع الرّسومات ونآوآف عنا مآاعر الشّآصيات العاءة في الكآاب، الآي ظهرا في مواآف مآلفة. نآآآ آول آهه المآاعر ونسأل الأطفال ناو: هل شعرا مآة بالآزن، أو بالإآباط؟ لماذا؟ ماذا فعلا آينا؟ المآاعر "السلبية" وآير المرآوبة ضرورية لإآاآ الآوازن الأآلي لاءى الطفل.
- الآعاطف والمساناة: سانا الضفعا القآ ليرا الأشياء بشكل إيابي من اون أن يلآي مآاعر القآ الصعبة الآي رافآاه. لآقاً، سانا القآ بقية الشّآصيات وساعاها لتواجه المواآف الآي مآة بها. نآآآ مع الأطفال آول شآصية ااعمة ومساناة ساعاآهم على الآعامل مع مآاعر صعبة شعرا بها. نسالهم: من آي آهه الشّآصية؟ آيف ساعاآكم؟
- مفاآيح الإيابية: ساعاآ النّظارة القآ على رؤية الأشياء بطريقة مآلفة، وبالآالي اسآاع القآ إسعاا نفسه وإسعاا آيره. نآآآ مع الأطفال آول الأمور الآي يقومون بها فآشاعرهم بالسعادة.



נآواصل

- نساعرض برفقة الأطفال آصرقاً أو نأآاً نعاآآ بأنّه يراآنا ويساعانا لباء آومنا وإآماله بشكل آيآ ناو: سقاية النّباتات، آمارين الآنآس، آنا أآناآنا المفضلة، أو آي نشاط آآر.

- نحضّر بطاقات عن حالات شعوريّة مختلفة نحو: طفل لا ينجح في القفز على رجل واحدة كبقية الأصدقاء، ووضعيّات أخرى مماثلة. ندعو الأطفال إلى اقتراح حلول ممكنة لتخطّي هذه الوضعيّات. من المهم أن يتعلّم الأطفال أن يحدّدوا السبب الذي أدّى إلى ذلك الشعور نحو: أنا شعرت بالإحباط بسبب...ولكنني نجحت في مواجهة ذلك عندما فعلت...

העשרה

נחרי לגתנא

נחרי قامוס الأطفال العاطفيّ وتحدّث عن المشاعر التي ظهرت في الكتاب، نتناولها بشكل متكرّر في أحاديثنا اليوميّة وخلال المواقف المختلفة التي يمرّ بها الأطفال في الروضة.

העשרה

נבדע

- دفتر الشكر: نحضر دفترًا لكل طفل. في نهاية اليوم، نخصّص وقتًا ليعبّر الأطفال فيه بالرسم حول مشاعره نحو: ما الذي أسعدني اليوم؟ ما الذي فعلته اليوم وجعلني سعيداً؟ لمن أريد أن أقول شكراً؟ ندعو الأطفال لمشاركتنا هذه التوثيقات، لأن زيادة التعبير عن المشاعر الإيجابية تلفت انتباه الطفل إلى التجارب الإيجابية وتحسّن من مزاجه.
- نظّارة خاصّة: نبدع بصنع نظّارة خاصّة بنا من مواد وخامات مختلفة ونخترع لها مسميّات خاصّة.
- يمكننا أن نفكّر بصنع منتجات فنيّة أخرى تساعدنا في النظر إلى الأمر بشكل مختلف.

שמע

שלוש הספר

ساعة قصة

www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה