

תאליף: فاطمة شرف الدين
 رسوم: تينا مخلوف
 הוצאה
 الفئة العمرية: البستان



פּוֹלְלִי

נشاط مع الأهل

- نتحدث مع طفلنا حول الخلاف في القصة ونحاول فهمه: لماذا اختلف الجيران؟ وماذا كانت عاقبة الخلاف؟ هل كان يمكن أن يسوي الجيران الخلاف بينهم بطرق أخرى لا يخسرون فيها ثمار الزيتون؟ هذه فرصة لأن نتحدث مع الطفل عن خبرته في التعامل مع مواقف خلاف في البيت أو في البستان.
- “هذا لي!” عبارة نسمعها كثيراً من أطفالنا. نتحدث حول مفهوم الملكية: ما الذي يجعل الأشياء “لنا”؟ وأي منها نريد ونستطيع أن نشاركها مع الآخرين، وكيف؟
- “إسأل عن الجار قبل الدار”، يقول مثلنا الشعبي. نستذكر معاً جيراننا، ونتحدث عن علاقتنا بهم: من منهم أصدقاءنا، وكيف يمكن أن نحافظ معاً على علاقات جيّرة طيبة.
- تحتلّ وجوه الأشخاص مكاناً بارزاً في رسومات الكتاب. يمكننا أن نتصفحها مع الطفل، وأن نحكي عما تعبّره ملامح الوجوه من مشاعر مختلفة.
- الخريف موسم قطف الزيتون في بلادنا، والعديد من العائلات تنشغل به. يميّز هذا الموسم في ثقافتنا الشّعبية بطقوس وعادات خاصّة، وبتكاتف الناس والتعاون بينهم. نتحدث حول استعداداتنا في العائلة لقطف الزيتون، ربّما من الكروم الواسعة أو من حديقة الدار.
- الزيتون شجرة مباركة تدخل خيراتها إلى بيوتنا. يمكننا أن نستكشف معاً أين “تختبي” الزيتون بأشكالها المختلفة في بيتنا!

أفكار لدمج الكتاب في الصفّ

- نستذكر مع الأطفال الخلاف في القصة: ما موضوعه، من شارك به، ماذا كانت ادّعاءات كلّ طرف، كيف عبّر المشاركون عن موقفهم، وماذا كانت نتيجة الخلاف. من الهامّ أن يفهم الأطفال هذا المسار حتى يستطيعوا أن يفكروا في طرق بديلة كان يمكن أن ينتهجها الكبار من أجل الوصول إلى حلّ يُرضي الطرفين. نتحدث مع الأطفال حول اقتراحاتهم للحلول.
- نتحدّث مع الأطفال حو تصرّف جاد ورنّا: ماذا فعلا؟ ولماذا لم يشاركا في الخلاف؟ نحاول أن نستوضح ردود فعل الأطفال لو كانوا مكان جاد ورنّا، ونثير موضوع “الريح” و”الخسارة” في مواقف كهذه.
- نشجّع الأطفال على مشاركة مواقف خلاف يختبرونها في حياتهم اليومية: مثل خلافات بين الجيران في داخل العائلة بين إخوتهم، أو في الرّوضة والبستان حول ملكيّة بعض الألعاب والأغراض. نشجّعهم على اقتراح طرق مختلفة لحلّ الخلافات، وعلى رؤية الرّيح والخسارة في كلّ حلّ.
- قطاف الزّيتون موسمٌ مركزيّ في حياة العديد من الأطفال والعائلات العربية. نتحدث مع الأطفال حول استعدادات عائلاتهم لموسم القطاف. ما الذي يحبه الأطفال في هذا الموسم؟ وما هي الأدوار التي يساهمون بها؟
- يتمنّع الأطفال في قطف الزيتون معاً من شجرة قريبة من مبنى الرّوضة/ البستان، والانشغال بكبسها سوياً مع المربية، ومشاهدة نقاط الزيت التي يمكن استخراجها من ثمار الزيتون. يوفّر هذا النشاط متعة كبيرة للأطفال إلى جانب الغنى في الفرص التعلّميّة التي يوفّرها، من إكساب مفاهيم علميّة، وثروة لغوية، وتعزيز مهارات العمل في جماعة، وغيرها. العديد من المربيّات يبادرن أيضاً إلى تنظيم زيارة لمعصرة زيتون قريبة. من الهامّ أن نفسح المجال للأطفال في استذكار ما شاهدوه في المعصرة على نحو ممتع، كأن تعرض المربية سلسلة من الصّور الواضحة التي التقطتها لمسار عصر الزيتون، وتألّف قصة جماعية حولها.
- أوراق الزيتون وعجمه موادّ ممتازة لإبداعات فنيّة. يمكن أن يستخدم الأطفال الأوراق في تزيين قبعات كرتونية بدل تزيينها بالرّيش، ويمكن أن يرسموا عليها وجوهاً بتعابير مختلفة. صنع قلائد أو أساور من ورق الزيتون المشكوك في خيط متين فعالية ممتعة أيضاً.
- نجتمع مع الأطفال أوراق أشجار أخرى قريبة من الروضة/ البستان، ونشجّع الأطفال على تأملها والحديث عن الفوارق بينها في الحجم، والخطوط، واللون، والملمس وغيرها.
- “فاطمة شرف الدّين” كاتبة أطفال معروفة في العالم العربي ولها العديد من الإصدارات التي ترجمت إلى لغات عدّة. يساهم الموقع الإلكتروني التالي الخاص بالكاتبة (باللغة الإنكليزية) في التعريف بسيرتها www.fatimasharafeddine.com وبإصداراتها