

תאליף: קארל ניוסן
 רסום: קיט הנדלי
 הוצאה
 الفئة العمرية: الروضة



נشاط مع الأهل

- תָּלֵב סוּיָא סַפְחַת הַכְּתָב. אִי שְׁחִישֵׁ תִּשְׁבְּחָ הַיּוֹם, וּבִמָּדָא? קִד נִגְד אֲנִי כָּל קְרִיאָה לַלְּכָתָב תִּחְלַף הַשְּׁחִישֵׁ הַלִּי נִתְמָהי מִעִי.
- בִּמָּדָא נִתְשָׁבֵה וּבִמָּדָא נִחְלַף בִּי עֵאֵלֵתָא? עַל לֹחַ כְּבִירָה יֻמָּכֵן אֲנִי נִלְסַק סוּרָה לְכָל פִּרְדִּי מִן אֲפָרָד הָעֵאֵלֵה. נִרְסֵם אֲוֹ נִקְסֵם סוּרָה מִן מְגֵלָת וְגֵרָאֵד לְאִשְׁיָא אֲוֹ פִעֲלִיָּאֵת נִתְשָׁרְכָהָ, מִתְּל טַעָם נִפְזֵלֵה כְּלָנָא, אֲוֹ מְכָן נִחְבֵּם אֲנִי נִזְוֹרֵה, וְנִלְסַקְהָ עַל הַלֹּחֶה. אֵלֵי גֵאֵנִב זֶלֶק, נִרְסֵם אֲוֹ נִבְחַת עֵן סוּרִי לְאַגְרָזִי תִעְבֵּר עֵן הָאַחְלָפִי בֵּינָנָא, מִתְּל: תִּפְזִיל הַהֲדוּא אֲוֹ הַזְּבִיגָה, חֵב הַנּוּם אֲוֹ הַסֵּהֵר, וְגִירָהָ.
- נִלְעֵב לִעֵב הָאַזְדָּאד: נִקּוֹל בִּסּוֹת עָאֵל אִסֵּם שִׁפָּה מִתְּל: סֵרִיעַ, בָּרִיד... וְעַל פִּתְלָנָא אֲנִי יִזְכֵּר זְדָהָ. יֻמָּכֵן אֲנִי נִכְתִּשֵׁף אֲנִי לַלְּכֵמָה אֲכֹתֵר מִן זְדָ וְאַחַד!
- נִקֵּף מִע פִּתְלָנָא אִמָּם הַמֵּרָא וְנִסְתִּכְשֵׁף מִלַּחְנָא הַמִּתְשָׁבֵהָ. הֵל לָנָא נִפְס לֹון הָעֵינִינִי? אֲוֹ רִבָּמָה שִׁכֵּל הַחַגְבִּינִי? נִתְבָּאֵל הָאֲדוּאֵר בִּתְשְׁכִיל תִּעָבִיר וְגֵה מִזְחֵקָה וְתִפְלִידָהָ. אִי תִעָבִיר אֲזַחְכֵּתָא כְּתִירָא?
- נִלְעֵב לִעֵב "עֵמֵל מִתְּלִי": נִגְלֵס בִּי חִלְקָה, וְעַל הַלָּעֵב הָאֲוֹל אֲנִי יֻקּוֹם בִּחְרֵקָה מִעֵינָה. יֻקּוֹם הַלָּעֵב הַתָּאֵנִי בִּתְפִלִּידֵהּ אִזָּא אֲעִגְבֵּתֵה הַחֵרֵקָה, וְאִזָּא לֵם תִּעְבֵּיֵה יֻקּוֹם בִּחְרֵקָה גִּידִידָה, וְהֵכֵזָא דוֹאֵלִיֵּךְ. אִי חֵרֵקָתִי אֲעִגְבִּית כִּמְעִי הַלָּעִיבִינִי?

نتحدث

قبل القراءة الأولى ندعو الأطفال إلى تأمل الغلاف الغني بالتفاصيل: نسمي الشخصيات، ونعدّد صفاتها ونجمع المعلومات حولها.

“نتشابه ونختلف” هو عنوان الكتاب. نتحاور مع الأطفال حول المصطلحات: ما المقصود “نشبه”؟ ما المقصود “نختلف”؟ بماذا نشبه الآخرين؟ بماذا نختلف عنهم؟ هنالك اختلاف في الصفات الخارجية، وهنالك أيضاً اختلاف في الميول الشخصية (ماذا أحبّ أنا؟ وماذا تحبّ أنت؟). ماذا سيحدث إذا تشابه الجميع؟

نقرأ الكتاب مع الأطفال ونتوقّف عند كلّ صفحة، ونحدّث بالاستعانة بالنص والرسومات معاً عن الشخصيات المختلفة: صفاتها، ميولها، قدراتها ومشاعرها. ونسأل الأطفال حول وجه الشبه والاختلاف بين الشخصيات من خلال المقارنة بينها.

رغم الاختلاف بين الشخصيات هناك دائماً نقطة التقاء. نتحدّث مع الأطفال: كيف يدعم اختلافي الآخرين؟ هل اختلافي عن الآخرين، يمنع بناء علاقة صداقه معهم؟

يبرز الكتاب مسألة التّصالح مع الذات والإحساس بالرضى لدى الشخصيات. فمثلاً حجم الضفدعة الصغير وعدم قدرة الطّفلة على التّسلّق لم يسبّب لهما الحزن. نتحدّث مع الأطفال حول مشاعرهم الشخصية تجاه صفاتهم، وقدراتهم وميولهم، ونعرّز تميّزهم واختلافهم.

نستكشف

نعدّد الصفات التي ذُكرت في الكتاب ونستكشف الصفات المختلفة الخارجية والداخلية التي تميّز كلّ منا في الروضة. نسمّيها ونقارن بينها وبين رفاقنا بمساندة المربية، نشير إلى الصفات المتشابهة والمختلفة.

نثري لغتنا

الكتاب غنيّ بالمفاهيم الجديدة والأضداد، من الممكن أن نتناولها ونوظّفها في حديثنا اليوميّ مع الأطفال حتى نغني القاموس اللغوي لديهم.

نعدّد مع الأطفال أسماء الحيوانات المتنوّعة التي تظهر في الكتاب، ونصفها ونتحدّث عنها.
نعزّز الوعي الصوّتيّ لدى الأطفال ونتحدّث عن السّجع في النّصّ.

✿ ✿ ✿
זכירה

نبدع
نحضّر كتابًا شخصيًا لكلّ طفل بمساعدة الأهل، يعزّز قدرته على تأمّل صفاته ومميّزاته لتعزيز ثقته بنفسه.
نحضّر ألبوم صور، فيلمًا أو عارضة لأطفال الرّوضة بعنوان “نتشابه ونختلف في الرّوضة”. يمكن ترتيب صور الأطفال بشكل يبرز التشابه والاختلاف بينهم، بما في ذلك صفاتهم الداخلية.

www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה