

תאילוף: גינ קלارك - ترجمة: منيرة بجالي نصار
 رسوم: بريتا كينترب
 הולצה
 الفئة العمرية: الروضة



משחק

اقفز يا ضفدع - اقتراحات الأهل

الأهل الأعزاء،

كيف يتعامل طفلنا مع التجارب الجديدة؟ هل يشعر بالتوتر والخوف؟ وهل يحتاج إلى وقت للتكيف مع الوضع الجديد؟

يجد الضفدع الصغير نفسه في بيئة مختلفة عن البيئة المألوفة له، فيشعر بالقلق ويرتاب من كل صوت جديد ويمر في لحظات صعبة؛ إلا أنه يستجمع قوته وشجاعته ليعود إلى مكانه المألوف ويحظى بالطمأنينة إلى جانب والده، فيغط في نوم عميق.

تزر حياة طفلنا بالتجارب الجديدة؛ مثل الذهاب إلى الروضة، تعلم ركوب الدراجة، تبديل ملابسه وحده، والذهاب إلى الدكان وغيرها. بعضها سهل وبعضها الآخر يشكل تحدياً صعباً، لكنها كلها تجارب مهمة لطفلنا، إذ تصقل مهاراته المختلفة وتزيد من إدراكه لقدراته وإمكانياته. بالمقابل، قد تخلق بعض هذه التجارب مشاعر كالقلق والخوف، وتحتاج من الطفل إلى شجاعة ومبادرة في الاستكشاف.

كان الراوي/ الطفل المستمع اليد المساندة للطفدع، فبشرحه البسيط والمطمئن وضّح له مصدر الضجيج وخفف من روعه؛ وبدأ تمكن الضفدع الصغير من أن يعود إلى بيته. إن المعرفة قوة، ومن شأنها أن تخفف حدة القلق والخوف. لنمسك بيد طفلنا القلق، ونشرح له ونساعده على فهم ما يدور من حوله ليطمئن. ولنكن، نحن الأهل، شاطئ الأمان الذي

يحتاجه بعد كل هذه التجارب كي يجمع قربنا قواه، ويشحن طاقاته، ويصقل شجاعته استعداداً لمغامرة جديدة.

تحدث

حول المواقف والمشاعر: نسأل طفلنا: لِمَ كان الضفدع يهرب؟ بِمَ كان يشعر؟ بِمَ كان يفكّر؟ ما الذي ساعده؟ وما الذي احتاجه كي يتوقف عن الهرب؟

حول التجارب والأماكن الجديدة: نسأل طفلنا: هل كنت مرّة في مكان جديد عليك؟ كيف كان شعورك؟ كيف تصرفت؟ ما الذي يساعدك في التغلّب على القلق ومواجهة التحديات؟

نتمعّن ونستمتع

استخدمت الرسّامة تقنيّة الكولاج في رسومات القصّة. نتمعّن في الرسومات ونحاول أن نميّز مخلوقات أخرى مختبئة في الصورة. نبحث عنها ونسمّيها.

نبحث ونستكشف

- ذكّر في القصّة نوعان من الضفادع: ضفدع المستنقع، وطفدع الشجر. ما الفرق بينهما؟ وما مميّزات كلّ نوع منهما؟
- نستكشف المراحل المختلفة لتطوّر الضفدع.
- يمكننا، أيضاً أن نزور الغابة أو الوادي، أو الحديقة العامّة القريبة منّا، ونراقب الكائنات الحيّة المختلفة ونحاول أن نقلد أصواتها.

نلعبُ معاً

نمرّن قفزاتنا الضفدعيّة، فنختلّل أن أرضيّة البيت هي المستنقع، ثمّ نبني مساراً في البيت مستخدمين المخذّات والبُسُط كمحطّات، ومنتقل بينها كما تفعل الضفادع في المستنقع.

قراءة ممتعة!

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה www.pjisrael.org