

תأليف: لؤي وتد  
 رسوم: رلى جرابسي  
 הוצאה  
 الفئة العمرية: الصف الثاني



משחק

أهل العزاء،

ياخذنا سلمان القرصان في رحلة بحثنا عن القمصان لطاغمه النعسان، فيجوب العالم ويزور مدنا عريقة و يلتقي بشخصيات فريدة. يبدأ القرصان بسرقة القمصان، إلا أن سعدانه قردان يعارضه ويقول: "هذه قصة أطفال ومهم لنا أن نعطيهم العبرة الصحيحة"، فيعود القبطان سلمان إلى بحثه عن قمصان ليحصل عليها، هذه المرة، بطريقة مختلفة. تساعدنا هذه القصة الطفل لتطوير مهارة التفكير المتشعب ورؤية الأمور من زوايا مختلفة، وعدم الكتفاء بتفسير واحد أو وجهة نظر واحدة، إنما التفكير بمرونة وافتتاح على الاحتمالات المتعددة. بالإضافة لذلك، تلقي القصص الضوء على عالم الأدب الرحال الواسع؛ فتثير خيال طفلنا وتوسع آفاقه. إنها فرصة لتنمية حب الاستطلاع والكشف والمعرفة عند طفلنا، ولجعل حياتنا رحلة اكتشاف ومغامرة مستمرة.

نتحدث

حول القرصان والقبطان: نتساءل مع طفلنا: هل سلمان قبطان أم قرصان؟ ما الفرق بينهما؟ هل يمكن أن يكون الثنان معا؟

حول مرونة التفكير: نسأل طفلنا: هل حدث معك أن فهمت أمرا بطريقتين مختلفتين؟ أو فسره الآخرون بطريقة مختلفة؟  
 حول خبرات مشابهة: نسأل طفلنا: هل سبق وذهبت في رحلة أو خضت مغامرة اكتشفت فيها شيئا جديدا؟ أين وماذا اكتشفت؟

نثريلغتنا

نتعرف على مفردات جديدة، مثل: صارية، قمر، دزينة، عصابة، كهربان، وغيرها.  
 نبحث عن المفردات الموزونة في النص مثل: قرصان، قبطان، قمصان، سعدان، فرمانو غيرها. نتعرف على معناها، ونبحث عن كلمات جديدة من نفس الوزن.

נבדע

נתנכר בזיאלקראסנת ונרסמכריטת לקנז, ונכרסנמכאפי רכלת בכתשאנתת פיאנכא אלכיתוכול!

נסכתשכ

الشخصيات: نبحث عن قصص شخصيات بحرية مشهورة، ممن نُكرت في النص، مثل: ماجالن، وأخرى لم تذكر، مثل: ابن بطوطة، خير الدين بربوس، السندياد. نتعرف إلى الباحثة جين جودال، وشخصية طرزان الخيالية. الخريطة: نتمعن في الخريطة أدناه وننتبِع رحلة سفينة القرصان سلمان ونستكشف المدن التي زارها: من هم سكانها؟ وما هو زيها التراثي، وطعامها الشعبي؟  
<https://pjisrael.box.com/s/cnasekv4l85f1cizx4jh1zrucoejiu>

125%

[www.pjisrael.org](http://www.pjisrael.org) עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה